

## **IRENE HAFLIGER**

### **L' Atelier de la Haute Ville**

2 rue Cambernon  
50400 GRANVILLE  
Tél. 06 20 08 13 84

[hafligerirene@gmail.com](mailto:hafligerirene@gmail.com)

Chers artistes,

Veuillez trouver ci-joint la liste de matériel pour le stage de portrait live à l'Atelier de la Haute Ville de Granville.

Je vous propose deux techniques de travail : dessin (fusain, sanguine...) et peinture à l'huile.

**Un bloc de dessin, format A3 environ**, de préférence ayant un grain adapté aux techniques sèches (papier de couleur possible),

**Fusains**, et/ou sanguines, sépias, craie blanche... **gomme mie-de-pain**.

**Crayons** à papier 2H, HB et 2B.

**Un bloc de papier toilé format A3 (environ)**

**Ou 3 toiles - ou cartons toillés – format 30x40 cm environ (F6 ou F8)**

**Une boîte de peintures** à l'huile, contenant si possible : Blanc de titane, jaune citron (ou cadmium clair), rouge primaire, rouge de cadmium clair, bleu primaire, bleu outremer foncé, ocre jaune, terre de sienne brûlée, terre d'ombre brûlée

(Pour ceux qui préfèrent la peinture acrylique, les couleurs sont les mêmes).

**Essence de térébenthine**

**Palette (je préconise la palette pelable)**

**Au moins 5 brosse plates**, divers formats (5mm, 8mm, 10mm...), souples : kevrin, martre...

**Un couteau à peindre** assez petit

**Papier absorbant**, coton tiges

Pinces à dessin, **godet** pour la térébenthine (bouchon de bouteille de lait par exemple)

**Tablier ou blouse**

Merci, et à vos pinceaux !

Amicartistiquement,

